

1 研究テーマ

子どもたちが生き生きと表現活動するための学習指導のありかた
～素材との対話・友との対話を通して～

2 研究内容

○教育課程に関わって

異年齢集団（3・4年生）、少人数のメリットを生かした教材研究を行い、授業に生かすようにする。

○教育課程の午後

昨年までと引き続き、サントミュージゼと協力してワークショップ形式で行えるよう計画する。

○図工・美術が苦手、または専門ではない先生方でも日々の授業に活用できるような日内容の

研修を考え、発信していく。

3 予定

- ・ 5月 2日（火）第1回図工美術委員会【会館】
- ・ 1月28日（火）学習指導委員会研究発表
- ・ 5月28日（火）第2回図工美術委員会【会館】
- ・ 6月11日（火）または17日（月）教育課程事前授業【城下小】
- ・ 7月下旬のどこかでサントミュージゼ等と打ち合わせ【サントミュージゼ】
- ・ 9月4日（水）教育課程研究協議会【城下小】
- ・ 11月ごろ 研修会計画予定【未定】