

図工美術

1 研究テーマ

子どもたちが生き生きと表現活動するための学習指導のありかた
～素材との対話・友との対話を通して～

2 研究内容

(1) 図工美術同好会との共同研究

- ・ 第78回長野県美術研究大会 東信ブロック大会への協力・研修
- ・ 図工美術同好会主催の実技講習会への協力・研修

(2) 日々の授業に活かせる実践

- ・ 専門外の先生方でも日々の授業に活かせるような実践・他教科にもつながるような実践を模索する
- ・ 地域の美術館と連携を図り、技能向上や授業改善に活かす

3 予定

(1) 5月1日(木) 第1回図工美術委員会【会場：上小教育会館】

- ・ 本年度の研究について

(2) 7月3日(木) 第2回図工美術委員会【会場：長小学校】

- ・ 第78回長野県美術研究大会 東信ブロック大会事前授業への参加・研修

(3) 7月17日(木) 第3回図工美術委員会【会場：塩田中学校】

- ・ 第78回長野県美術研究大会 東信ブロック大会事前授業への参加・研修

(4) 8月6日(水) 第4回図工美術委員会【会場：上田市立美術館】

- ・ 図工美術同好会主催の実技講習会への参加・研修

(5) 11月14日(金) 第5回図工美術委員会【会場：長小学校・塩田中学校】

- ・ 第78回長野県美術研究大会 東信ブロック大会への参加・研修

(6) 11月25日(火) 第6回図工美術委員会【会場：上小教育会館】

- ・ 研究のまとめ